

# バロックの花束

## プログラム

- A. コレリ：ヴァイオリンソナタ Op. 5-1 ニ長調  
F. クーラン：クラヴサン曲集 第22 オルドルより  
「戦利品」「夜明け」「手品」他  
J=M. ルクレール：ヴァイオリンソナタ Op. 9-3 ニ長調  
G.F. ヘンデル：クラヴサン組曲 第一巻より 第1番 イ長調  
ヴァイオリンソナタ Op.1-3 イ長調  
J.S. バッハ：ヴァイオリンとチェンバロの為のソナタ  
第2番 イ長調 BWV1015



中出悦子 (チェンバロ)

京都堀川音楽高校、神戸女学院大学音楽学部ピアノ科卒業後、同大学非常勤講師を務める。スイス・チューリッヒ音大チェンバロ科にて演奏家ディプロマを最優秀で取得、更にドイツ・フランクフルト国立音大大学院で研鑽を積む。ソロリサイタルの他、京都市交響楽団、プレーマーフィル等とチェンバロコンチェルト共演。2004年、06年、13年、14年スイスにて、08年、09年、12年フランスにてリサイタルを行い好評を得る。2015年門真市より文化教育功労賞を受賞。現在、佛敎大学非常勤講師、門真市音楽協会会長。バロックアンサンブル ラ・ルーナ代表。  
ホームページ：[www.etsukocembalo.com](http://www.etsukocembalo.com)



辻井淳 (ヴァイオリン)

東京芸大卒業後、DAADによりシュトゥットガルト音楽大学留学。第50回日本音楽コンクールヴァイオリン部門第2位。1984~93年、京都市交響楽団コンサートマスターを務める。ソリストとして山田一雄、シャローンなど、多くの指揮者とコンチェルトを協演。日本各地でのリサイタル、FM放送他、多くの室内楽プロジェクトに参加、新日本フィルなどの客員コンサートマスターとしても活躍。コンサートマスターズ・クラブ・オブ・ジャパン他のメンバーでもある。CDは小品集を中心に25枚以上。現在、神戸女学院大学、愛知県立芸術大学にて後進の指導にあたっている。

2017年7月21日(金) 開演：18時30分 (開場18時)

場 所：ルミエールホール2階 レセプションホール

入場料：3000円(当日3500円) 学生2500円(飲み物付き)

後援 ラ・ルーナ友の会・門真市音楽協会

お問合せ/お申込み：TEL070-6681-6799・FAX06-6900-7308

メールアドレス [laluna\\_baroque@yahoo.co.jp](mailto:laluna_baroque@yahoo.co.jp)

