



Yukina
Aoyama

大阪市旭区出身。元宝塚歌劇団 星組娘役。在団中の成績は首席。「ベルサイユのばら」のマリー・アントワネットをはじめ数々のヒロインをつとめる。退団後は舞台、テレビドラマ

青山 雪菜(ボーカル)

マ、時代劇、情報番組のレポーターなど幅広く活躍。現在は舞台の他、ライブやディナーショーなど歌の活動も多い。一方でエイベックスアーティストアカデミーでの演劇講師や宝塚受験スクール講師など後進の指導にもあたっている。また新たな挑戦として落語を勉強中である。



Etsuko
Nakade

京都堀川音楽高校、神戸女学院大学音楽学部卒業後、同大学非常勤講師。チューリップ音楽大にて演奏家ディプロマを最優秀で取得。フランクフルト国立音大大学院で研鑽を積む。

中出 悦子(ピアノ)

リサイタルの他、京都市交響楽団、プレーマーフィル等とコンチェルト共演。2004年、'06年、'13年、'14年スイスにて、'08年、'09年、'12年フランスにてリサイタルを行い好評を得る。テレビ、ラジオにも出演。'15年門真市より文化教育功労賞を受賞。現在、佛教大学非常勤講師、門真市音楽協会会長。「ラ・ルーナ」代表
<http://www.etsukocembalo.com>



Sayaka
Takeyoshi

京都堀川音楽高校在学中 全日本学生音楽コンクール入選。京都府立芸術大学音楽学部卒業。京都芸術祭、ヴァイオリンリサイタル開催。日本演奏連盟推薦オーディションにより

竹吉 さやか(ヴァイオリン)

関西フィルとコンチェルトを共演。NHK オーディションに合格、ジュリアード音楽院 S・クラッパーの公開レッスン受講後、NY にて師事する。現在ソロ、室内楽で演奏活動する傍ら後進の指導 ジュニアオーケストラの合奏指導にあたっている。門真市音楽協会理事。バロックアンサンブル「ラ・ルーナ」メンバー。



Ayumi
Nishida

大阪音楽大学卒業後、渡仏。5年の留学を経て2006年に帰国後、関西をはじめフランス、ブルガリア、香港など国内外において多数の演奏会に出演、ソロ、アンサンブルの分野

西田 歩美(サクソフォン)

で活動を展開している。大阪や滋賀にてリサイタルを毎年開催、バロックから現代までの幅広いレパートリーと、伸びやかな音には定評があり聴衆を魅了している。

愛と夢をポップな旋律に載せて…

Valentine ヴァレンタインコンサート Concert

Program

- ♪ すみれの花咲くころ
- ♪ ヴォラーレ!
- ♪ カタリ カタリ
- ♪ テイクファイブ
- ♪ チャルダッシュ (モンティ)
- ♪ 亡き王女の為のパヴァーヌ (ラヴェル)

ほか

※都合により曲目を変更する場合がございます。

2018 **2/16** 金 開演 ①15:30 ②19:00
(開場は、各回開演の30分前)

門真市民文化会館
ルミエールホール 2F
レセプションホール

全席自由 一般 3,000円(前売・当日共)
*要予約 学生 2,000円(前売・当日共)

●主催 門真市音楽協会

●お問合わせ・チケット取扱い

TEL 090-3650-6799 FAX 06-6900-7308

E-mail laluna_baroque@yahoo.co.jp (2/13まで)



※京阪電車「古川橋駅」下車南へ徒歩5分
※お車でのご来場はご遠慮願います