

声楽レクチャーコンサート

# 歌の翼に Vol.2

人の声で作る音楽『声楽』の魅力をお伝えするシリーズ  
今回はオペラの有名なアリアをお届けします♪

## ●●●●PROGRAM●●●●

プッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」より 歌劇「トゥーランドット」より ヴェルディ：歌劇「椿姫」より  
わたしの大好きなお父さん 誰も寝てはならぬ 乾杯の歌



### 矢野文香(ソプラノ)

大阪音楽大学声楽科を卒業、同大学大学院オペラ研究室修了。大学卒業時には優秀賞受賞。大学院修士リサイタルにおいて、全専攻生の中から最優秀成績をおさめ奨学給付金を授与される。その後ミラノに留学、発声を学ぶ。第20回KOBE国際音楽コンクールにて優秀賞受賞。第28回宝塚ベガ音楽コンクールにて第5位入賞。第36回飯塚新人音楽コンクールにて入選。オペラでは「フィガロの結婚」伯爵夫人、「メリー・ウィドウ」ヴァランシェンヌ等で出演。

### 谷浩一郎(テノール)

ドイツ国立マンハイム音楽大学オペラ科修了。在学時、マンハイム国立歌劇場、ハイデルベルグ市立歌劇場でオペラのソロを歌う。カナダのモントリオールに若き歌の親善大使として、またロサンゼルスのアラタニ劇場での第九ソリストとしても招聘されその活動は世界中に広がりがつつある。ベートーベンの第九ソリストは数十回に及び、イタリアやフランスのオペラなどあらゆる種類の演奏会出演の依頼がある。大阪音楽大学演奏員。関西歌劇団理事。音楽創作工房ムジカヴィーヴァ、関西歌劇団オペラ教室、同志社女子大学各講師。



### 陣門華子(ピアノ)

京都市立芸術大学卒業。同大学院修了後、フランス・リヨン国立高等音楽院第3課程修了。全日本学生音楽コンクール大阪大会入賞、入選。フランス音楽コンクール2位、仏総領事賞ほか3賞受賞。大阪国際音楽コンクールにてエスポワール賞受賞。大学在学中に安田生命より奨学金授受。リヨン、日本にてリサイタル、グルノーブル、リヨンにてオーケストラと共演。また、伴奏、室内楽活動を行っている。これまでに、阿部裕之、ジェリ・ムティエ、ジャン=ジャック・バレの各氏に師事。西宮音楽協会会員。

### ナビゲーター：中出悦子(門真市音楽協会会長)

京都堀川音楽高校及び、神戸女学院大学ピアノ科卒業。スイス・チューリッヒ音楽大学及びドイツ・国立フランクフルト大学に留学、ディプロマを最優秀で取得。門真市文化教育功労賞受章。

2019 1/25 金 開演16:00 開場15:30

門真市民文化会館

ルミエールホール2Fレセプションホール

入場料 一般 / 3,500円 会員 / 3,000円 学生 / 2,000円

●主催 門真市音楽協会

●ご予約・お問い合わせ 門真市音楽協会

☎090-5966-5595 FAX06-6900-7308

E-mail laluna\_baroque@yahoo.co.jp



※京阪電車「古川橋駅」下車南へ徒歩5分  
※お車でのご来場はご遠慮願います