

実在の紳士は幣原喜重郎。當時七十二歳。この二ヶ月後、首相となつて日本国憲法の成り立ちに深くかかわつていきます。

今和元年の総辭の日です。私たちが汲み上げた「平和憲法」の清流を源に、時代の新しい流れがまた巡ります。私たちの不戦の意志を推力にして。

(東京都立川市) ある夜、姑の悲鳴で飛び起きた。寝室に行き、「お母さんどうしたの。お母さんお母さん」と呼ぶと、やつと氣がついたらしく「焼夷弾が雨のように落ちる中、逃げ回っていた。怖くて…もっと早く起してくればよかったのに」と震えていた。古は一九四五年三月十日の東京大空襲

ない。上陸のため船のタラップを下りると、婦人会のたすきをかけた地元の女性たちが、甲斐甲斐しく立ち働いて

社

說

2019 · 8 · 15

## 空襲の夢にうなされた姑

引

れから七十四年となるが、「昭和ひと  
柄つ子」である私が、次世代に語り継  
ぎたいひとである。

難を逃れた。私の主人である。陳開せずにいた同級生は皆死んだそうだ。  
現在の地に移り住んだのは主人が中学二年の時。お金も食べ物もなく、空腹で夜も眠れぬ中、僅かな食料を復る前に食べたそつだ。息子の高校卒業まで、歯を食いしばる母を見て育った主人は、働きづめの生涯だった。  
病で死ぬ前、主人は私に話してくれた。おながくすいて仕方なかつた時、ボロッと母に言つたら、「男は食べ物のことをぐずぐず言わないので」と一喝されたという。その時の姑と主人の心を思うと、胸が痛む。

「またか」とおっしゃる向きもあつたが、社説にも何處か登場しました。論争の皮相から離れ、より深くに、ある幣原の平和観に迫りたい。

平成から今と時代が移る時にこそ、流れを遡り、確かめておきたいことがあるからです。昭和の先人たちから受け継ぐ不戦の誓い、すなわち平和憲法の源流はどうであったか、と。

元有志の実行委員会を率いる酒井  
則行さんと戸田伸夫さんが、事業  
の意義を語ってくれました。既に  
七月、撮影終了。DVDにして今  
秋にも公開予定とか。

元有志の実行委員会を率いる酒井  
則行さんと戸田伸夫さんが、事業  
の意義を語ってくれました。既に  
七月、撮影終了。DVDにして今  
秋にも公開予定とか。

例えば第一次大戦後の世界が、戦争はもうこりこりど、世界平和を願う機運にあつたころ。幣原は協調派の外交官としてその世界にいました。時代の集約ともいえるパリ不戦条約の精神も当然、熟知していたはずです。まさしく「戦争放棄」の精神でした。

一方、国内では戦争拡大に反対し終戦まで長く下野していたが、

とかしてあの野に叫ぶ国民の意思を表現すべく努めなくちやいかんと、堅く決心したのであった』  
（憲法）戦争を放棄し、軍備を全廃して、どこまでも民主主義に徹しなければならんということは（私の）信念からであつた

恐らく電車の中で幣原は、外交官当時の記憶を呼び覚ましたのでしよう。歐米の軍縮会議などを

（原爆はやがて他国にも波及するだろう。次の戦争で世界は「びるかも知れない」）

（悲劇を救う唯一の手段は（世界的な）軍縮だが、それを可能にする突破口は自発的戦争放棄国の出現以外ない）

（日本は今その役割を果たし得る位置にある）

## しごき抜かれた兵隊時代

時は怖いと思つもの、といった普通の感情が麻痺する戦争の恐ろしさを、彼女たちの経験から知ることができた。

いぶちで文句は言えない。いつも満たされぬすきつ腹を抱えたまま毎日、戦隊同様の訓練へ追い回され、息つく暇もない。それは残酷なものだった。今でも、ひどかった軍隊生活を思い出すたびに胸が痛む。

戦後、私たちは平和な暮らしを詠歌おとかし、安らかな日々を送っている。そして、これからも自由を満喫し、平和な生活を継続していきたい。もつあの戦争の苦しみはまっぴらごめんである。まだまだ長生きをし、平穀無事に、元気いっぱい体を動かし、好きなことをしたいと思っている。

## 憲法の下令和は流れぞ

## 終戦の日に考える

の語彙事業で、人類平和にかけた生涯を綴る手作り映画です。題名は「しではら」。  
「地元でもあまり知られていないかった元首相の、高潔な理想を後世に伝えるため、まずは名前の読み方から知つてもらおうと。多くの方々に平和を考えるきっかけを届けたい」。元教師や税理士など地でいかねば、といふことです。

幣原の「戦争放棄」は思い付きや駆け引きからではない。もつとも人生の深みから湧き出た、純粋な和平観なのだと。その歴史的な価値を絶やすことなく後世につないでいかねば、といふことです。

いに日本人  
久々に「感激の場面」に出くわし  
ます。あの映画にもあつた終戦当  
日、電車の中の出来事です。  
その後の展開が、自著の回顧録  
「外交五十年」に出てきます。  
(総理の職に就いたとき、すぐ  
に私の頭に浮かんだのは、あの電  
車の中の光景であった。)これは何  
から一部抜粋です。

「一の起点で  
原を踏み込  
嶺の原爆で  
書官が書き  
記す、幣原  
向けた進言  
が、後世の人類が見つめます。  
止めてはいけない流れです。

和の時代を受け継ぐ私たちが、いままでの源から享受する不斷の恵みがあります。滔々たる平和憲法の清流です。幣原の深い人類愛にも根差した不戦の意志を、令和から次へとつなぎ流れです。